



Czwartek
21.07.2022

egzemplarz
bezpłatny

www.nton.pl

Przedszkolaki mają swój hymn! Dzieci nagrały singiel w profesjonalnym studiu, **str. 3**



**21 lipca
jesteśmy w:
RUDNIKACH**

**Niezwykła książka
pokazuje II wojnę
światową widzianą
oczami dziecka,
str. 6**



FOT. MILENA ZATYLNA

**Walczą o pieniądze
z dotacji.** Rozmowa
z wójtem gminy
Rudniki Grzegorzem
Domańskim, **str. 2**

MIESZKAŃCY W KUCHENNEJ RYWALIZACJI UCZESTNICZYŁY ZESPOŁY Z POWIATU OLESKIEGO

Takie gospodynie to skarb!



FOT. MILENA ZATYLNA

Panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Młynach rywalizowały w powiatowym etapie kulinarnego konkursu pod nazwą „Bitwa regionów”. Oceniany był nie tylko smak, ale także wygląd potraw, dobór produktów oraz związek dania z miejscową tradycją kulinarną, **str. 2**

PARTNERZY GŁÓWNI:

Radio70
lat
Opole

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**GRUPA
AZOTY**
KĘDZIERZYN

TAURON
DYSTRYBUCJA

PARTNERZY WSPIERAJĄCY:



Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej w Opolu



Nie marnujemy żadnej okazji, by ubiegać się o dotacje

Rozmowa z Grzegorzem Domańskim, wójtem gminy Rudniki.

Mieszkańców zwykle najbardziej interesują inwestycje. Proszę powiedzieć, co udało się zrobić w ostatnim czasie. Wyremontowaliśmy drogi w przysiółku Ignachy, w Młynach i w Jaworku. Teraz remontujemy tę łączącą Dalachów i Kuźnicę. Zamierzamy aplikować o pieniądze do Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg na remont drogi w Bugaju. Obecnie przygotowujemy wniosek. Jeśli dostaniemy pieniądze, będziemy realizować to zadanie w przyszłym roku. Dokładamy się także do remontu dwóch dróg powiatowych - w Ciecuiowie i Żytniowie. Mamy dość dużo skomunikowanych miejscowości poza drogami krajowymi i powiatowymi. Chcemy, aby mieszkańcy mogli dojechać do centrum, czyli Rudnik, alternatywnymi szlakami, które są mniej uczęszczane przez samochody i dzięki temu bardziej bezpieczne.

Czym gmina może się pochwalić, poza remontem dróg? Zakończyliśmy budowę sali gimnastycznej przy szkole w Ciecuiowie. Było to kosztowne przedsięwzięcie, ale też bardzo ważne. Szkoła ta był ostatnią w gminie, która nie

miała takiego obiektu. Mieszkańcy długo czekali na salę i nawet już powątpiewali, czy w ogóle ona powstanie. Dodatkowo wybudowaliśmy także pomieszczenia trenerskie, gospodarcze, sanitarne i sale lekcyjne. Koszt zadania to ponad 3 miliony złotych, ale realizowaliśmy je dzięki dofinansowaniu z pieniędzy rządowych. Teraz kończymy inwestycję w szkole w Jaworznie, też z rządowym wsparciem. Zadanie polega na przebudowie kuchni węglowej na ekologiczną oraz pomieszczeń dla przedszkola. Koszt to 2,3 mln. Dzięki temu przedsięwzięciu kuchnia w szkole w Jaworznie będzie przygotowywać posiłki nie tylko dla uczniów tej szkoły, ale także dla uczniów z Ciecuiowa i Dalachowa. Do tej ostatniej placówki dostarczał je catering. Zrealizowaną inwestycją, która nas szczególnie cieszy, jest żłobek w Rudnikach z programu „Maluch+”. Działa od roku w budynku dawnego gimnazjum. Koszt przystosowania sal na potrzeby placówki wyniósł około milion złotych. Powstały pomieszczenia dla trzech grup, które maksymalnie mogą pomieścić w sumie 24 dzieci. Obawialiśmy się, czy będziemy mieć pełne obłożenie. Okazało się, że zupełnie niepotrzebnie, bo od samego początku, gdy żłobek zaczął funkcjonować,



FOT. MILENA ZATYŁNA

rosła liczba dzieci uczęszczających do niego. Wynikało to przede wszystkim z bardzo dobrych ocen wystawionych przez rodziców. W tej chwili już na następny rok też mamy całkowite obłożenie i jeszcze kilkoro dzieci w rezerwie. Był to strzał w dziesiątkę.

Zwykle w gminach wiejskich bardzo ważną sprawą jest budowa kanalizacji. Jak pod tym względem wypada gmina Rudniki? Otrzymaaliśmy dofinansowanie z Rządowego Funduszu Polski Ład Programu Inwestycji Strategicznych na budowę sieci kanalizacji ciśnieniowej w Młynach i Łazach. Jej koszt to około 3,8 mln. Sieć ta będzie podłączona do naszej oczyszczalni. Większe miejscowości mamy już skanalizowane - np.

Rudniki, Żytniów, Ciecuiów, Dalachów, Jaworzno. Chcemy budować kanalizację również w mniejszych miejscowościach, tych które technicznie możemy jeszcze podłączyć do naszej oczyszczalni. Przygotowujemy się do budowy nowej oczyszczalni w oparciu o tę już istniejącą. To bardzo duży koszt, bo ok. 18,5 mln zł. Będziemy szukać środków z zewnątrz na to zadanie. Kanalizacja jest bardzo ważna dla naszej gminy, bo mamy przepiękną przyrodę, która jest naszym głównym atutem i chcemy ją chronić. Dlatego zamierzamy także przechodzić na „zieloną energię”. Jesteśmy na etapie przetargu na budowę instalacji fotowoltaicznej wspomaganej pompami ciepła w naszych szkołach i urzędzie gminy. Otrzymaaliśmy w ramach Polskiego Ładu ponad 3,3 mln zł na ten cel. Chcemy wykonać to zadanie w tym i na początku przyszłego roku. To także ważne z powodu rosnących kosztów energii elektrycznej i opału. Oprócz tego oferujemy mieszkańcom gminy wsparcie do wymiany pieców do 50 procent wartości nakładów, ale nie przekraczające 2 tysiące, które jest równoległe do wsparcia z WFOŚ. To program, który się rozpoczął i cieszy się popularnością. Będziemy też racjonalizować zużycie energii elek-

trycznej jeśli chodzi o oświetlenie naszych miejscowości. Zamierzamy zmodernizować i wymienić oświetlenie na energooszczędne, a także doświetlić miejsca, które tego wymagają.

Jakie plany w najbliższych latach gmina chciałaby zrealizować? Chcielibyśmy zrewitalizować teren przy zbiorniku na Młynach, a także zabiegamy, aby powstał ciąg pieszo-rowerowy łączący Faustiankę z Rudnikami i Rudniki z Jaworzniem. To wprawdzie droga krajowa, ale chcemy wspomóc w tym zadaniu Generalną Dyрекcję Dróg Krajowych i Autostrad chociażby poprzez zrobienie projektu, a być może nawet wybudowanie tych ścieżek. W naszych dalekosiężnych planach ujmujemy również utworzenie domu dziennego pobytu dla osób starszych, bo społeczeństwo się starzeje i jest to wyzwanie na przyszłość. Wszystko zależy od tego, czy uda nam się zdobyć pieniądze na nasze plany, bo jesteśmy małą gminą i z własnych środków na realizację takich zadań nas nie stać. Ale nie marnujemy żadnej okazji, by ubiegać się o dofinansowania i sporo nam się pod tym względem udaje.

Milena Zatylna

CIEKAWOSTKI

Powierzchnia gminy Rudniki wynosi ok 100,41 km², co stanowi 10,32 procent powierzchni powiatu opolskiego oraz 1,07 procent powierzchni województwa opolskiego. Liczba osób zameldowanych na pobyt stały na terenie gminy Rudniki wynosiła według stanu na 31.12.2021 r. 7971 osoby: 4060 kobiet i 3911 mężczyzn.

W gminie funkcjonuje 21 sołectw. Do największych sołectw należą: Dalachów (1222 mieszkańców na 31 grudnia 2021 r.), Żytniów (1122), Rudniki (841) i Jaworzno (767).

Do najmniejszych: Porąbki (82), Kuźnica (79), Chwiły i Słowików (po 114) oraz Faustianka (148).

Pozostałe to: Bobrowa, Bugaj, Ciecuiów, Janinów, Jaworek, Jelonki, Julianpol, Łazy, Młyny, Mirowszczyzna, Mostki, Odciinek.

Gmina Rudniki słynie z pięknej przyrody. Na jej terenie znajdują się m.in. Załęczański Park Krajobrazowy; obszar chronionego krajobrazu Załęcze-Polesie; użytki ekologiczne Olszanka, Kąpieliska, Jelonki; oraz 14 pomników przyrody.

Na terenie gminy funkcjonuje 9 jednostek Ochotniczej Straży Pożarnej, spośród których OSP Rudniki, Dalachów oraz Żytniów należą do Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego.

Na terenie gminy Rudniki usytuowano kamienie pogodowe. Można je znaleźć w parku w Żytniowie, przy zalewie w Młynach oraz nieopodal strażnicy w Ciecuiowie.

Takie gospodynie to skarb! Gotują, że palce lizać!

Milena Zatylna
mzatylna@nto.pl

Gmina Rudniki może się pochwalić gospodyniami, które potrafią gotować po mistrzowsku. Ostatnio udowodniły to panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Młynach.

Wzięły one udział w powiatowym etapie kulinarnego konkursu pod nazwą „Bitwa regionów”, który odbył się w Oleśnie podczas „Pikniku z produktem polskim”.

KGW w Młynach rywalizowało z sześcioma innymi kołami z powiatów kłuczborskiego i oleckiego. Przed sześciuosobową komisją konkursową, której przewodniczył profesjonalny kucharz Łukasz Szewczyk, panie zaprezentowały danie popisowe.

- To połędwiczki na ostro w sosie musztardowym z ziem-

niaczanym puree oraz sałatka na gorąco z bobu i marchewki - mówiła przewodnicząca KGW Maria Mazur. - Postawiłyśmy na dania, które gotujemy na co dzień. Podstawą są produkty lokalne, z naszych ogrodów. Smaczkowi tym potrawom dodaje bukiety ziół, takich jak oregano, tymianek i czosnek, oczywiście z naszych ogrodów. Dzięki nim jest pachnąco, zdrowo i lekkostrawnie.

Oceniany był nie tylko smak, ale także wygląd potraw, dobór produktów oraz związek dania z miejscową tradycją kulinarną.

Wyszło po mistrzowsku, po prostu palce lizać! Ochom, achom i zachwytem nie było końca. I choć panie z Młynów nie zdobyły tym razem miejsca na podium i tak godnie reprezentowały gminę Rudniki.

- Wszystkie potrawy były znakomite i na bardzo wysokim poziomie - mówi Łukasz Szew-



FOT. MILENA ZATYŁNA

Panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Młynach godnie reprezentowały gminę Rudniki podczas powiatowego etapu „Bitwy regionów” w Oleśnie.

czyk. - O poszczególnych lokatach decydowały niuanse, suma błędów. Fantastyczne jest to, że koła gospodyń wiejskich gotują bardziej świadomie. Te potrawy to nie dzieło przypadku. Wszystko było przemyślane.

Koło Gospodyń Wiejskich działa w Młynach od 2018 roku. I to bardzo aktywnie, nie tylko na niwie kulinarnej. Panie włączają się w akcje charytatywne, a także organizują miejscowe wydarzenia i wycieczki integracyjne, również dla osób spoza koła.

- Przed wielu laty KGW istniało w Młynach. Było to za czasów, kiedy moja mama była młodą dziewczyną. Ale umarło śmiercią naturalną - wyjaśniała Maria Mazur. - Dlatego widząc ogromny potencjał w naszych paniach, postanowiłam kobietki zmobilizować i się udało z czego jestem bardzo dumna.

Stworzyli jedną z ciekawszych izb tradycji na Opolszczyźnie

Milena Zatylna
mzatylna@nto.pl

Centrum Tradycji Strażackiej i Historii Wsi to niezwykle i urokliwe miejsce na mapie gminy Rudniki. Wystarczy przekroczyć jego próg, by przenieść się w czasie na sielską polską wieś sprzed lat.

Centrum Tradycji Strażackiej i Historii Wsi zostało otwarte w październiku 2020 roku. Jego założnikiem była Gminna Izba Tradycji, która powstała dokładnie 10 lat wcześniej.

- Była to inicjatywa poprzedniej dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji pani Janiny Pawlaczyk i okazała się strzałem w dziesiątkę. Takiego miejsca było nam potrzeba - mówi Arkadiusz Spodymek, obecny dyrektor GOKSiR.

Dlatego władze gminy postanowiły Izbę wyremontować, a przylegające do niej stare magazyny przebudować na potrzeby Centrum. Dzięki temu powstał piękny, funkcjonalny i nowoczesny obiekt, spełnia-



W izbie można zobaczyć niezwykle eksponaty, które składają się na materialną historię gminy.

jący rolę miejscowego muzeum.

Można w nim zobaczyć dawne sprzęty domowe, rolnicze, a także strażackie. Najcenniejsze jest to, że eksponaty pochodzą z Rudnik i okolic, bo są to dary obecnych lub byłych mieszkańców.

- Wystosowaliśmy apel do mieszkańców gminy o to, by przekazywali nam stare przedmioty, które zalegały gdzieś

jeszcze na strychach, w stodołach, piwnicach czy budynkach gospodarczych. Odzew był bardzo duży - informuje Arkadiusz Spodymek. - Trafiły do nas m.in. meble, sprzęty kuchenne, naczynia, obrazy, żelazka, radia i telewizory, a także narzędzia rolnicze. Pewnie gdybyśmy ich nie przejęli, wiele z nich wyładowałoby na śmietniku. Dlatego cieszymy się, że mogliśmy je uratować i dać im nowe życie.

Nim eksponaty znalazły się na wystawie, musiały zostać naprawione, odnowione i doprowadzone do stanu ekspozycyjnego.

- Nie było to łatwe, bo kosztowało dużo trudu i środków, ale było warto - mówi Arkadiusz Spodymek. - Uważam, że jest to jedna z ciekawszych izb tradycji na Opolszczyźnie, mały fragment historii tej gminy i ludzi, którzy tu mieszkali i mieszkają.

Jednym z najstarszych eksponatów, które znalazły się w Centrum, są księgi teologiczne z XVII wieku.

- Nie są one naszą własnością, tylko zostały wypożyczone przez proboszcza miejscowej parafii. Ale to niewątpliwie gratka, móc zobaczyć takie pisma, bo nawet nie w każde muzeum takowe posiada - wyjaśnia dyrektor GOKSiR.

Centrum cieszy się dużym powodzeniem wśród mieszkańców gminy, ale także turystów, którzy przyjeżdżają do Rudnik. Każdy, kto tu choć raz zajrzał, jest zauroczony tym miejscem.



Dzieci nagrały hymn w profesjonalnym studiu w Kłobucku.

Przedszkolaki z Rudnik mają swój hymn

Milena Zatylna
mzatylna@nto.pl

Dzieci z przedszkola w Rudnikach nagrały singiel, który jest ich hymnem. Autorem tekstu i muzyki jest pedagog pracujący z dziećmi na co dzień.

- Pani dyrektor przedszkola w Rudnikach, Aneta Matlag-Konieczna, wystąpiła z propozycją, aby zaprezentować utalentowanych małych wokalistów, których w miejscowym przedszkolu nie brakuje - mówi Michał Jędrzysek, muzyk, multiinstrumentalista i pedagog, który w PP w Rudnikach prowadzi zajęcia

rytmiki. - Oczywiście z ogromną radością na nią przystałem.

Michał Jędrzysek skomponował muzykę do hymnu, a także napisał tekst piosenki.

- Całość po wielu próbach została zarejestrowana w profesjonalnym studiu nagraniowym w Kłobucku - informuje Michał Jędrzysek. - W ten sposób powstał pierwszy w historii przedszkola singiel.

W jego wydaniu finansowo pomogli rodzice oraz przyjaciele placówki.

Co więcej, do piosenki został także stworzony teledysk, który oprowadza po uroczych zakątkach gminy. Nagrał go również Michał Jędrzysek.

REKLAMA

0010547439

NOWE ZDRAPKI W LIPCU



ZIELONA PENSJA

od 07.07.2022 r.
Główne wygrane
4 x 200 000 zł



PERŁY RUBINY

od 14.07.2022 r.
Główne wygrane
3 x 400 000 zł



CZAS NA PREMIĘ

od 28.07.2022 r.
Główne wygrane
4 x 250 000 zł

GRAJ W PUNKTACH



* planowane daty rozpoczęcia sprzedaży mogą ulec zmianie



70 lat Radia Opole

— nowoczesna rozgłośnia na miarę XXI wieku

Radio Opole od pokoleń towarzyszy mieszkańcom Opola i całego województwa opolskiego. Nic dziwnego, słuchacze zawsze mogli liczyć na najświeższe informacje, solidną dawkę muzyki, kultury oraz dyskusję o tym, co dotyczy mieszkańców. Rozgłośnia od samego początku mocno angażowała się w codzienne życie Polaków, a było to możliwe głównie dzięki realizowanej misji publicznego nadawcy oraz wdrażaniu nowoczesnych technologii.

Wszystko zaczęło się właśnie w 1952 roku, kiedy w radiowy eter trafil pierwszy sygnał nadany przez **Radio Opole**.

wej wraz z kompleksowym przejściem z montażu taśmowego na komputerowy. Był to krok rewolucyjny ze względu na ogromne skrócenie czasu montowania materiałów oraz ich przechowywania.

W 2014 roku Radio Opole jako jedna z pierwszych rozgłośni wdrożyło i uruchomiło cyfrowy sposób nadawania sygnału w technologii DAB+, a od 2016 roku konsekwentnie rozwija swoją ofertę w Internecie. Dzięki rozwojowi technologii mobilnych redakcja jest w stanie nadawać z dowolnego miejsca na świecie. Tam, gdzie jest Internet — jest **Radio Opole**.

wicz i Jan Poniatyszyn. Słuchacze wiedzą, że ich praca to gwarancja rzetelnych wiadomości, ciekawych gości w audycjach i dobre tematy rozmów, a wszystko to oparte na sporą dawką muzyki.

Radio Opole to aż 4 kanały dopasowane pod gust wytrawnych słuchaczy. Oprócz głównego programu, którym jest Radio Opole, są też 3 kanały tematyczne:

- Radio Opole 2 KULTURA,
- Radio Opole 3 SPORT,
- Radio Opole 4 HISTORIA.

KULTURA Radio Opole 2

Radio Opole 2 KULTURA to program dla tych, którzy z oferty wydarzeń kulturalnych czerpią pełnymi garściami, lubią trzymać rękę na pulsie i być zorientowanymi, po jaką książkę warto sięgnąć, który film w kinie wybrać, na który spektakl, wystawę czy koncert się udać. To jest też pasmo dla tych, którzy być może na co dzień nie mają okazji korzystać z oferty kulturalnej bezpośrednio, a dzięki magii radia mogą wybrać się do teatru, kina, galerii, domu kultury czy sali koncertowej.

SPORT Radio Opole 3

Radio Opole 3 SPORT to wyjątkowa odsłona **Radia Opole**, dedykowana wszystkim fanom sportu, ale również tym, którzy są entuzjastami zdrowego trybu życia oraz są ciekawi świata. W jednym miejscu fani sportu znajdą najświeższe informacje sportowe z naszego regionu, kraju i ze świata. To tutaj poczujecie prawdziwe emocje podczas transmisji wydarzeń sportowych. A jeśli przegapi się mecz? Nic straconego — na stronie internetowej w „Kronice sportowej Radia Opole” można powrócić do każdej sportowej imprezy, którą była relacjonowana „na żywo”.

HISTORIA Radio Opole 4

Zespół dziennikarzy-historyków **Radia Opole** z ciekawością i znanstwem przygląda się temu, co dzieje się w historycznej przestrzeni regionu, Polski i świata. Z tych obserwacji powstaje **Radio Opole 4 HISTORIA** — przestrzeń, w której spotka się to, co już minęło, z tym, co właśnie się staje.

Radio Opole to również nie lada gratka dla fanów muzyki. Jednym z ważniejszych wydarzeń, co roku szeroko relacjonowanym przez dziennikarzy Radia Opole, jest Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej. Od samego początku, czyli od połowy lat 60. Ubiegłego wieku, każdego roku transmitowane są koncerty festiwalowe z opolskiego amfiteatru. Nie może

zabraknąć również rozmów z największymi gwiazdami polskiej piosenki.

Muzyka w Radiu Opole to nie tylko prezentowanie kultury, to również jej kreowanie. W opolskiej rozgłośni swoje płyty nagrywały wielkie osobowości polskiej estrady, takie jak: SBB, Józef Skrzek, Porter Band, Tadeusz Woźniak, Andrzej Nowak, Darek Kozakiewicz i wielu innych. Studio M to wyjątkowe połączenie wintyżowego ducha z nowoczesnym wyposażeniem, prowadzonym przez doświadczonych i uznanych w branży muzycznej realizatorów dźwięku.

Na antenie gospodarzami programów są najwybitniejsze postacie polskiego dziennikarstwa muzycznego, tu należy podkreślić obecność uwielbianego przez słuchaczy **red. Piotra Metza**. Redakcja

Główny regionalny program Radia Opole nadawany jest na falach FM, w technologii DAB+, ale też na stronie internetowej i w aplikacji mobilnej, dzięki czemu fani mogą słuchać swoich ulubionych programów, również kiedy wybierają się w dalsze zakątki Polski i świata.

Radio Opole posiada **9 regionalnych częstotliwości FM**, pokrywających zasięgiem technicznym cały obszar województwa opolskiego.

Jako nadawca publiczny **Radio Opole** zapewnia dostęp do strony internetowej zarówno użytkownikom najnowszych urządzeń mobilnych, ale nie zapomina też o osobach zagrożonych wykluczeniem cyfrowym — starszych, niedowidzących.



Koncert w Studio M im. SBB Radia Opole
fot. Wanda Kownacka

muzyczna pamięta o prezentacji ambitnych gatunków m.in. jazzu, klasyki, muzyki ludowej. Sporo miejsca rozgłośnia poświęca również młodym, początkującym wykonawcom, którym pomaga wypłynąć na szerokie wody.

Radio Opole — posłuchaj online, na aplikacji mobilnej lub tradycyjnie

Na www.radio.opole.pl znajdą Państwo całą ofertę programową **Radia Opole** — dostępne są wszystkie cztery programy — główny **Radio Opole**, **Radio Opole 2 KULTURA**, a od początku tego roku także specjalne projekty o tematyce sportowej i historycznej. Wychodząc naprzeciw słuchaczom, strona jest ciągle udoskonalana i dostosowana do użytkowników urządzeń mobilnych oraz fanów coraz bardziej popularnej formy, jaką są podcasty.

Wielkim ukłonem w stronę nowoczesnego radia jest wdrożenie kolejnej nowszej wersji **aplikacji mobilnej Radia Opole**. Radiowa APPka, to jeszcze więcej treści — najszybsze i najnowsze wiadomości, nowe i archiwalne audycje, łatwy kontakt z redakcjami i reklamą, a przede wszystkim dostęp w internetowej streamie do wszystkich kanałów. Miłośnicy podcastów wiele programów znajdą również na Google Podcasts.

Radio Opole to również media społecznościowe. Dział Nowych Mediów gwarantuje codzienną interakcję na Facebooku, Instagramie, YouTube i Twitterze. Dzięki tym kanałom redakcja pokazuje to, co dzieje się w rozgłośni, rozmawia z fanami i zbiera informacje o ważnych, ciekawych dla słuchaczy tematach do zrealizowania, prezentuje najważniejsze wiadomości z całego regionu.

**Posłuchaj jak gramy na FM, DAB+
i w Internecie!**

Radio70Opole lat

Od tych, wydawałoby się, zamierzchłych czasów, zmieniła się Polska i zmienił się świat. Wraz z transformacją otoczenia, niezbędnej metamorfozie poddaje się również Radio Opole, stale dostosowując się do oczekiwań słuchaczy. To właśnie dzięki ciągłemu rozwojowi Radio Opole zawdzięcza silną markę i pozycję na medialnej mapie Opolszczyzny.

Duży rozgłos Radiu przyniósł rok 1996, kiedy to jako pierwsza rozgłośnia w Europie postanowiła wdrożyć konsolę z przetwarzaniem sygnału w sposób cyfrowy. Rok 1996 dla Radia Opole to także, zaledwie 2 lata po uruchomieniu w Polsce pierwszej publicznej wiązki internetowej, start strony internetowej www.radio.opole.pl. Tutaj Opolnie okazali się prekursorami polskiej radiofonii. Żadna inna rozgłośnia i prawie żadna firma w Polsce taką stroną do tej pory poszczycić się nie mogło.

Kolejnym przełomem był rok 1997, w którym **Radio Opole** ponownie stało się liderem cyfryzacji poprzez wdrożenie pierwszej radiowej sieci komputerowej.

Radio Opole — najlepsze audycje i podcasty, które kochają wierni słuchacze

Radio Opole to przede wszystkim znani i lubiani dziennikarze, między innymi: Aneta Skomorowska-Kobza, Joanna Matlak, Magda Szybińska, Justyna Marcińska, Agnieszka Wawer-Krajewska, Justyna Maćkowiak, Agnieszka Stefaniak, Kacper Śnigórski, Daniel Klimczak, Tomasz Wojtyłko, Jacek Rudnik, Wiesław Kolbusz, Cezary Puzyna, Bogusław Kalisz, Ireneusz Prochera, Mariusz Majeran, Krzysztof Dobrowolski, Marian Staszyński, a także reporterzy Agnieszka Pospiszyl, Katarzyna Doros, Piotr Wójto-



Redaktorzy: Daniel Klimczak, Iwona Tokarska, Magda Szybińska, Cezary Puzyna
fot. Marek Bohdan



Red. Aneta Skomorowska-Kobza
fot. Marek Bohdan

Radio Opole

Wiadomości region, kraj, świat:

06:00-21:00 co godzinę oraz o 06:30, 07:30, 14:30 i 15:30 (od poniedziałku do piątku)

Wiadomości dnia w regionie: 22:00 (od poniedziałku do piątku)

Prognoza pogody: 06:04-21:04 i 22:09 (od poniedziałku do piątku), 06:04-22:04 (sobota i niedziela)

Wiadomości niemieckojęzyczne:

21:03 (od poniedziałku do piątku), 18:03 (sobota), 20:03 (niedziela)

Wiadomości kresowe: 21:03 (niedziela) – Jan Poniatyszyn

Autopilot Radia Opole: 06:29, 06:59, 07:29, 07:59, 14:29, 14:59, 15:29 i 15:59 (od poniedziałku do piątku) – Piotr Wójtowicz i Sławomir Kieler

Wiadomości kulturalne: 10:03, 17:03 (od poniedziałku do piątku)

Wiadomości sportowe: 06:03, 07:03, 15:03, 21:05 (od poniedziałku do piątku), 07:04, 09:04, 22:04 (sobota) i 06:04, 09:04, 19:04 (niedziela) – redakcja sportowa

Wiadomości ekonomiczne: 9:03, 18:03 (od poniedziałku do piątku) – Ireneusz Prochera

Wiadomości dla rolników: 13:03 (od poniedziałku do piątku) – Piotr Wójtowicz

PONIEDZIAŁEK – PIĄTEK

06:05-09:00 KTO RANO WSTAJE Z RADIEM OPOLE – Iwona Tokarska i Daniel Klimczak

08:15 Poranna rozmowa Radia Opole – Aneta Skomorowska-Kobza

09:05-12:00 DOBRY MOMENT W RADIU OPOLE – Magdalena Szybińska

10:45 Radio Książka – audiobook /styczeń – maj, wrzesień – listopad/

11:45 Na końcu języka – Beata Granatowska i Ireneusz Prochera (poniedziałek – czwartek)

11:45 Czytanie – Beata Granatowska i Ireneusz Prochera (piątek)

12:05-15:00 TWOJE RADIO OPOLE – Justyna Marcińska

12:45 Ładna historia! – Bolesław Bezeg

13:45 Kamienie milowe – Witold Sulek

14:45 Radio Książka – audiobook /styczeń – maj, wrzesień – listopad/ (powtórka)

15:05-16:00 REPORTERSKIE TU I TERAZ – Agnieszka Stefaniak, Marzena Śmierciak, Cezary Puzyna, Bogusław Kalisz

16:05-17:00 OTWARTY MIKROFON RADIA OPOLE

Parlamentarny poniedziałek – Joanna Matlak (poniedziałek)

Co tam Panie w polityce – Piotr Gociek, Piotr Semka i Piotr Moc (co drugi wtorek i co druga środa)

Śpięcie – Piotr Cywiński i Michał Rachoń (co drugi wtorek)

Samorządowcy – Joanna Matlak (co druga środa)

Pracodawcy i związkowcy – Joanna Matlak (czwartek)

Polityczny obraz tygodnia – Magdalena Ogórek i Joanna Matlak (piątek)

17:05-20:00 DOBRE GRANIE W RADIEM OPOLE – Tomasz Wojtyłko i Kacper Śnigórski (poniedziałek, wtorek, środa i piątek)

17:05-20:00 MUZYKA NOWA – Piotr Metz (czwartek)

20:05-22:00 DOBRY WIECZÓR, TU OPOLE – Beata Granatowska / Ireneusz Prochera

21:15 Studio Reportażu – Marian Staszyński

22:10-23:00 PASMO EDUKACYJNE

poniedziałek: TERAPEUCI – Krzysztof Dobrowolski

wtorek: PRZY RODZINNYM STOLE – Krzysztof Dobrowolski

środa: TAK BYŁO NAPRAWDĘ – Bolesław Bezeg i Wiktor Krzewicki

czwartek: LUDZIE Z PLUSSEM oraz cykl OPP NA OPOLSZCZYŹNIE – Krzysztof Dobrowolski

piątek: SZLACHETNE ZDROWIE – Krzysztof Dobrowolski

23:00-01:00 PASMO AUDYCJI MUZYCZNYCH

poniedziałek: JAZZOFONIA – Jacek Mielcarek

wtorek: BIAŁE KRUKI Z CZARNYCH WINYLI – Witold Sulek

środa: KLASYKA WIECZOROWĄ PORĄ – Małgorzata Ślusarczyk

czwartek: BIAŁE KRUKI Z CZARNYCH WINYLI – Witold Sulek

piątek: MUZYKA ŻRÓDEŁ – Marzena i Jacek Mielcarkowie

01:00-06:00 PASMO POWTÓRKOWE

SOBOTA

Wiadomości region, kraj, świat:

06:00-22:00

06:05-07:00 OBIEŻYŚWIAT RADIA OPOLE – Barbara Tyslik

07:05-11:00 MAMY WEEKEND – Jakub Biel / Dawid Rajwa

07:20 Z historycznego punktu widzenia – Bolesław Bezeg

07:40 O polskość Śląska Opolskiego – Wiktor Krzewicki

08:04 Poranna rozmowa Radia Opole – Aneta Skomorowska-Kobza

08:40 Pole minowe – Piotr Cywiński / Michał Rachoń

09:40 Eko wyścig – Justyna Marcińska

10:40 Czwarta władza – Ireneusz Prochera

11:05-12:00 SAMORZĄDOWA ŁOŻA RADIOWA – Joanna Matlak

12:05-15:00 ZE ZDROWIEM CI DO TWARZY – Katarzyna Zawadzka

15:05-19:00 CAŁY NASZ SPORT – Grzegorz Frankowski / Mariusz Chałupnik / Jakub Biel

19:05-22:00 7:00 P.M. – Piotr Metz

22:10-01:00 DOBRE GRANIE

W RADIU OPOLE – Tomasz Wojtyłko i Kacper Śnigórski

NIEDZIELA

Wiadomości region, kraj, świat:

06:00-22:00

06:05-07:00 EFFATHA – Wiktoria Konieczna

06:10-06:15 Słowo na niedzielę

07:05-11:00 MAMY WEEKEND – Jakub Biel / Dawid Rajwa

07:00 Transmisja Mszy Świętej z Katedry Opolskiej

08:04 Poranna rozmowa Radia Opole – Aneta Skomorowska-Kobza

08:40 Z historycznego punktu widzenia – Bolesław Bezeg

09:15 Słuchajcie dzieci – Justyna Marcińska

09:50 Mądre ryby nie biorą – Kacper Śnigórski

10:15 Zagrabione – Magdalena Ogórek

10:50 Felieton Piotra Semki w Radiu Opole – Piotr Semka

11:05-12:00 NIEDZIELNA ŁOŻA RADIOWA – Aneta Skomorowska-Kobza / Joanna Matlak

12:05-14:00 OPOLSKI KONCERT ŻYCZEŃ – Agnieszka Kurenda-Szmit i Żaneta Plotnik-Krumpietz

14:05-17:00 OPOLSKA LISTA POLSKIEJ PIOSENKI – Witold Sulek

17:05-18:00 ŚLADAMI KRESOWEJ ATLANTYDY – Jan Poniatyszyn

18:05-20:00 MÓJ OPOLSKI DOM – Halina Nabrdalik

19:05 Spód znaku Rodła – Halina Nabrdalik

19:30 Polonijne Radio Opole – Halina Nabrdalik

20:05-21:00 CZAS MNIEJSZOŚCI – Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Niemców na Śląsku Opolskim

21:05-22:00 CAŁY NASZ SPORT – Grzegorz Frankowski / Mariusz Chałupnik

22:05-23:00 FORUM WIARY – Dawid Rajwa

22:50 Głos z Jasnej Góry – Małwina Tkacz

23:05-01:00 SŁUCHAĆ I SEYSZEĆ – Marzena i Jacek Mielcarkowie

01:00-06:00 PASMO POWTÓRKOWE

WTOREK – SOBOTA

01:00-02:00 ROZMOWY O KULTURZE (Radio Opole 2 KULTURA)

02:00-05:00 NA AFISZU (Radio

Opole 2 KULTURA) – Agnieszka Wawer-Krajewska i Wiesław Kolbusz
05:00-06:00 REPORTERSKIE TU I TERAZ – Agnieszka Stefaniak, Marzena Śmierciak, Cezary Puzyna, Bogusław Kalisz

SOBOTA / NIEDZIELA

01:00-03:00 BIAŁE KRUKI – Witold Sulek (powtórka z wtorku)

03:00-05:00 BIAŁE KRUKI – Witold Sulek (powtórka z czwartku)

05:00-06:00 FORUM WIARY – Dawid Rajwa (powtórka z poprzedniej niedzieli)

NIEDZIELA / PONIEDZIAŁEK

01:00-04:00 OPOLSKA LISTA POLSKIEJ PIOSENKI – Witold Sulek

04:00-05:00 SAMORZĄDOWA ŁOŻA RADIOWA – Joanna Matlak

05:00-06:00 NIEDZIELNA ŁOŻA RADIOWA – Aneta Skomorowska-Kobza / Joanna Matlak

06:05-09:00 INFOKULTURA – Sławomir Kieler

09:05-12:00 NA AFISZU – Agnieszka Wawer-Krajewska i Wiesław Kolbusz

12:05-15:00 WSZYSTKO O LITERATURZE – Witold Sulek

15:05-18:00 KINO, BILETY I ŚPIEW – Dawid Rajwa

18:05-19:00 ROZMOWY O KULTURZE – Agnieszka Zientarska

19:00-21:00 REWIRY KULTURY – Mariusz Majeran

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

09:00-12:00 MUZYKA BEZ SŁÓW – Jacek Mielcarek

12:00-15:00 ZAPOMNIANA KLASYKA – Małgorzata Ślusarczyk

15:00-18:00 FOLKOWE BRZMIENIA – Marzena Mielcarek

18:00-21:00 PIOSENKI Z LEGENDĄ – Żaneta Plotnik-Krumpietz

21:00-23:00 KONCERTOWE STUDIO M im. SBB /retransmisje/

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ – Jacek Mielcarek

21:05-23:00 M JAK MUZYKA

poniedziałek – Małgorzata Ślusarczyk

wtorek – Marzena Mielcarek

środa – Małgorzata Ślusarczyk

czwartek – Marzena Mielcarek

piątek – Małgorzata Ślusarczyk

23:00-06:00 CZAS NA MUZYKĘ

poniedziałek: FOLK I BLUES (23:00-06:00)

wtorek: JAZZ SEPTET (23:00-06:00)

środa: ROCK Z ALTEM (23:00-06:00)

czwartek: CZARNE NUTY (23:00-06:00)

KULTURA WIELKA HISTORIA DZIAŁA SIĘ TEŻ W TEJ MAŁEJ GMINIE

Książka, jakiej w Rudnikach nie było

Milena Zatylna
mzatylna@nto.pl

Okolo 40 opowieści znalazło się w wyjątkowej publikacji pt. „Dzieci, już jest wojna”. To wspomnienia mieszkańców gminy Rudniki na temat wydarzeń z lat 1939 - 1945.

- Książka jest o tyle ciekawa, że są to wspomnienia z czasów drugiej wojny światowej, ale widziane oczami dziecka - mówi Arkadiusz Spodymek, dyrektor GOKSiR w Rudnikach. - Zapamiętane obrazy są nieco inne niż te, które znamy z telewizji, książek czy lekcji. Dzieci zapamiętują inaczej i co innego.

Swoimi opowieściami na potrzeby publikacji podzielili się obecni seniorzy z gminy Rudniki, ostatni świadkowie tamtych wydarzeń. Później opracowała je Marlena Iwańska, pracownica GOKSiR-u, a także opatrzyła książkę wstępem.

- Dzięki publikacji poznamy też konkretne miejsca



- Książka jest o tyle ciekawa, że są to wspomnienia z czasów drugiej wojny światowej, ale widziane oczami dziecka - mówi Arkadiusz Spodymek, dyrektor GOKSiR w Rudnikach.

wplecione w wojenny kontekst, a także ludzi, których potomkowie żyją do dziś, jako bohaterów tamtych czasów - wyjaśnia Arkadiusz Spodymek. - Okazuje się, że wszystko ma swoją ciągłość i następstwo. A ponieważ Rudniki ówczesnie były gminą przygraniczną, wielka historia, czasami bardzo tragiczna, jej nie ominęła.

W książce można m.in. przeczytać o wkroczeniu do Rudnik i okolicznych wiosek niemieckiej armii we wrześniu 1939 roku, o tym jak wyglądały pierwsze dni wojny, o łapanekach, wywózkach, wysiedleniach, egzekucjach, okupacyjnym terrorze czy tajnym nauczaniu.

We wspomnieniu Bolesławy Marchewki pt. „Alarm! Alarm!” jest np. opis wejścia armii niemieckiej. Czytamy: „(...) Wojsko, którego była niezliczona ilość, szło czworakami, równym marszem. Nad żytniowską kamienistą drogą unosiły się tabuny kurzu. W pięknym wrześniowym słońcu wojsko wyglą-

dało bardzo majestatycznie, aż trudno było uwierzyć w to, co działo się w późniejszym czasie (...).”

I dalej: „Okropnym przeżyciem były (...) łapanki. Żandarmi, którzy stacjonowali na posterunku w Żytniowie, jeździli po wsi jak szaleni. Zawsze po dwóch, na motorze z dostawianym siedzeniem. Pamiętam, że jeden nazywał się Schneider i już głośno wypowiedziane jego imię wzbudzało w nas grozę i strach. Karał ludzi nawet za najmniejsze przewinienie. Jeżeli zobaczył dziecko na drodze, to natychmiast zabierał je na posterunek, by nieludzko bić (...).”

Oprócz wspomnieniowych opowieści publikacja zawiera też bardzo dużo archiwalnych, unikatowych zdjęć.

Książka została wydana w nakładzie 1000 egzemplarzy. Publikację sfinansowano z budżetu gminy Rudniki.

- Nakład jest już niemal na wyczerpaniu, z tak wielkim powodzeniem spotkała się ta publikacja - dodaje Arkadiusz Spodymek.

REKLAMA

0010547274

OPOLE

Kurier Opolski
Codziennie 18:30

Letnie ABC bezpieczeństwa

Statystyki potwierdzają, że latem dochodzi do wielu wypadków porażenia prądem dzieci i młodzieży. Lekceważenie zasad bezpieczeństwa może mieć tragiczny finał. W ostatnich dniach w mediach pojawiła się informacja o wejściu na słup energetyczny w Krośnie 14-letniego chłopca. Zdarzenie zakończyło się tragicznie, życia chłopca nie udało się uratować. TAURON Dystrybucja i „Bezpieczniki TAURONA” przypominają, jak zadbać o swoje bezpieczeństwo w pobliżu urządzeń energetycznych.

Wiosną i latem w długie i ciepłe dni dzieci oraz młodzież coraz więcej czasu spędzają poza domem. Jest to też czas, w którym co roku dochodzi do wielu bardzo groźnych wypadków porażenia prądem. Ofiary tych wypadków to najczęściej starsze dzieci i młodzież.

Okoliczności od lat pozostają podobne. Czasem impreza, czasem ognisko, często brawura i chęć zaimponowania znajomym i w konsekwencji wspinanie się na słupy energetyczne lub włamanie i wchodzenie do stacji transformatorowych. Tragiczny finał to bolesne poparzenia, które leczy się latami, obrażenia wielonarządowe, złamanie, a nawet wypadki ze skutkiem śmiertelnym.

- Każda informacja o wypadku to dla nas dodatkowy sygnał, jak ważna i wciąż potrzebna jest akcja, którą prowadzimy. Od wielu lat zachęcamy do uczestniczenia w programie edukacyjnym „Bezpieczniki TAURONA. Włącz dla dobra dziecka”, którego głównym celem jest przekazanie dzieciom i młodzieży podstawowych zasad bezpiecznego korzystania z urządzeń elek-

trycznych w domu, a także bezpiecznego zachowania się w pobliżu urządzeń infrastruktury energetycznej – wyjaśnia Ewa Groń, rzecznik prasowy TAURON Dystrybucji. - Dlatego, jak zawsze przed wakacjami, na platformie edukacyjnej programu zamieściliśmy informację z przypomnieniem zasad bezpieczeństwa. Do wszystkich nauczycieli zarejestrowanych w programie wystaliśmy e-maile z prośbą o przypomnienie uczniom zasad bezpieczeństwa oraz gotowe do wydruku lub rozesłania materiały na ten temat – dodaje Ewa Groń.

Zasady bezpiecznego korzystania z prądu

Pamiętamy, że urządzenia energetyczne są oznakowane specjalnymi tabliczkami ostrzegawczymi i że tych tabliczek nie wolno lekceważyć. Dlaczego? Bo znajdują się na urządzeniach, w których płynie prąd o napięciu nawet do kilkuset tysięcy voltów. A śmiertelne niebezpieczeństwo to już 230 voltów.

Przypomnijmy więc dzieciom, że nie powinny się bawić w pobliżu urządzeń energetycznych. Do otworów wentylacyjnych tych

urządzeń nie wolno wkładać żadnych przedmiotów, np. patyków. W pobliżu linii energetycznych nie powinno się też puszczać latawców, bo ich linki łatwo mogą się zaplątać w przewody. Nastolatkom trzeba wytłumaczyć, że nie wolno wspinać się na słupy energetyczne. Wszystkim, niezależnie od wieku, warto uświadomić, że nigdy nie wolno dotykać, a nawet zbliżać się do zerwanych przewodów energetycznych, a w razie pożaru gasić urządzenia energetycznych i elektrycznych wodą.

Wszystkich zainteresowanych popularyzacją zasad bezpieczeństwa, odsyłamy na platformę edukacyjną „Bezpieczniki TAURONA”, gdzie rodzice i nauczyciele znajdą wiele materiałów poświęconych temu tematowi. Począwszy od filmów, poprzez kompletne scenariusze lekcji, teksty poradnikowe, a także gry i zabawy dla uczniów.

Materiały edukacyjne można pobierać bezpłatnie z platformy „Bezpieczników” dostępnej pod adresem: edukacja.bezpieczniki.tauron.pl. Skorzystało z nich już ponad 3,5 tysiąca nauczycieli z całej Polski.



10 ZASAD BEZPIECZNEGO KORZYSTANIA Z PRĄDU



ZAPAMIĘTAJ TYCH KILKA PROSTYCH ZASAD, DZIĘKI KTÓRYM DOWIESZ SIĘ, JAK BEZPIECZNIE KORZYSTAĆ Z PRĄDU:

- 1** Nie korzystaj z suszarki, prostownicy czy podłączonego do ładowarki telefonu w wannie pełnej wody. Zapamiętaj, że woda i prąd to śmiertelne połączenie!
- 2** Nie myj urządzeń elektrycznych podłączonych do gniazdka. Sprzęty elektryczne czyść lekko wilgotną szmatką tylko wtedy, gdy są odłączone od prądu.
- 3** Używając urządzeń elektrycznych zawsze miej suche ręce.
- 4** W razie pożaru nie gaś urządzeń elektrycznych wodą.
- 5** Nie używaj uszkodzonych urządzeń elektrycznych – z uszkodzoną obudową, przewodem czy wtyczką. Taką awarię zgłoś dorosłemu.
- 6** Wtyczkę wyciągaj z gniazdka jedną ręką trzymając wtyczkę, a drugą gniazdko. Nigdy nie ciągnij za przewód.
- 7** Nie puszczaj latawców w pobliżu linii energetycznych. Podczas zabawy unikaj miejsc, w których są przewody elektryczne. Nie podchodź do nich i ich nie dotykaj.
- 8** Nigdy nie wchodź na słupy czy do obiektów energetycznych. Natężenie prądu w tych urządzeniach jest tak wysokie, że kontakt z nimi jest śmiertelnie niebezpieczny.
- 9** Nigdy nie zbliżaj się i nie dotykaj zerwanych przewodów energetycznych. O zdarzeniu powiadom dorosłych. Oddal się z miejsca powoli, małymi krokami, stawiając stopę za stopą.
- 10** Tabliczki ostrzegawcze nie żartują! Zabawa z prądem grozi śmiercią lub kalectwem – nie ryzykuj!

Nie podchodź do urządzeń i obiektów, na których umieszczono takie tablice ostrzegawcze!



ZAPROSZENIE LUBICIE WYZWANIA? WEŹCIE ZE SOBĄ TĘ MAPKĘ I KONIECZNIE SŁUCHAJCIE RADIA OPOLE!

21 lipca zapraszamy do zabawy w Rudnikach

21.07 W GMINIE RUDNIKI GRA TERENOWA RADIA OPOLE

Rozgłośnia, z okazji wakacyjnej akcji na 70. lecie Radia Opole i Nowej Trybuny Opolskiej, przygotowała grę terenową.

Co zrobić, żeby wziąć w niej udział? Przede wszystkim wyciąć z gazety poniższą mapkę i włączyć Radio Opole.

Jak się bawić

Krok 1. Wytnij mapę

Na mapie, zaznaczono fragment miejscowości, w której gości dzisiaj mobilna redakcja Radia Opole. Mapa

podzielona jest na sektory, gdzie mogą ukrywać się tajemnicze pudełeczka - przepustki do odbioru nagrody.

Krok 2. Włącz Radio Opole

Informacje pozwalające na odnalezienie pudełeczka w danej godzinie i w danym sektorze zaznaczonym na mapie, podawane będą na antenie Radia Opole, w trakcie trwania gry.

Krok 3. Ruszaj na poszukiwania

Jeżeli, w określonym na antenie Radia Opole czasie

i zgodnie z podawanymi tam wskazówkami, znalazłeś na mapie (w danym sektorze) miejsce ukrycia pudełeczka, ruszaj w teren, żeby go zdobyć.

Krok 4. Odbierz nagrodę

Po odnalezieniu punktu i ukrytego tam pudełeczka we wskazanym na antenie Radia Opole sektorze, powinieneś zgłosić się z nim do plenerowego studia „Radio Opole”. Tam odbierzesz swoją nagrodę.

Uwaga! Nagrodę może

odebrać wyłącznie osoba pełnoletnia po podpisaniu protokołu odebrania nagrody i okazaniu dowodu osobistego potwierdzającego podane dane osobowe. Niezgłoszenie się do studia po upływie czasu trwania gry jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody.

Nagrody

Nagrody, które czekają na uczestników zabawy to zestawy upominków od Radia Opole. Nagroda będzie wydana tylko i wyłącznie

do rąk własnych zwycięzcy. Nagroda nie może być odebrana przez członków rodziny ani osoby trzecie. Odbiór nagrody odbywa się w plenerowym studiu „Radio Opole”. Uczestnik może odebrać nagrodę tylko jeden raz w trakcie trwania gry terenowej.

Uczestnicy

W grze może wziąć udział każdy chętny, pod warunkiem, że ukończył 18 lat. Dzieci i młodzież, również zapraszamy do poszukiwa-

nia skarbów, ale pod warunkiem, że jej dorosły opiekun wyrazi na to zgodę.

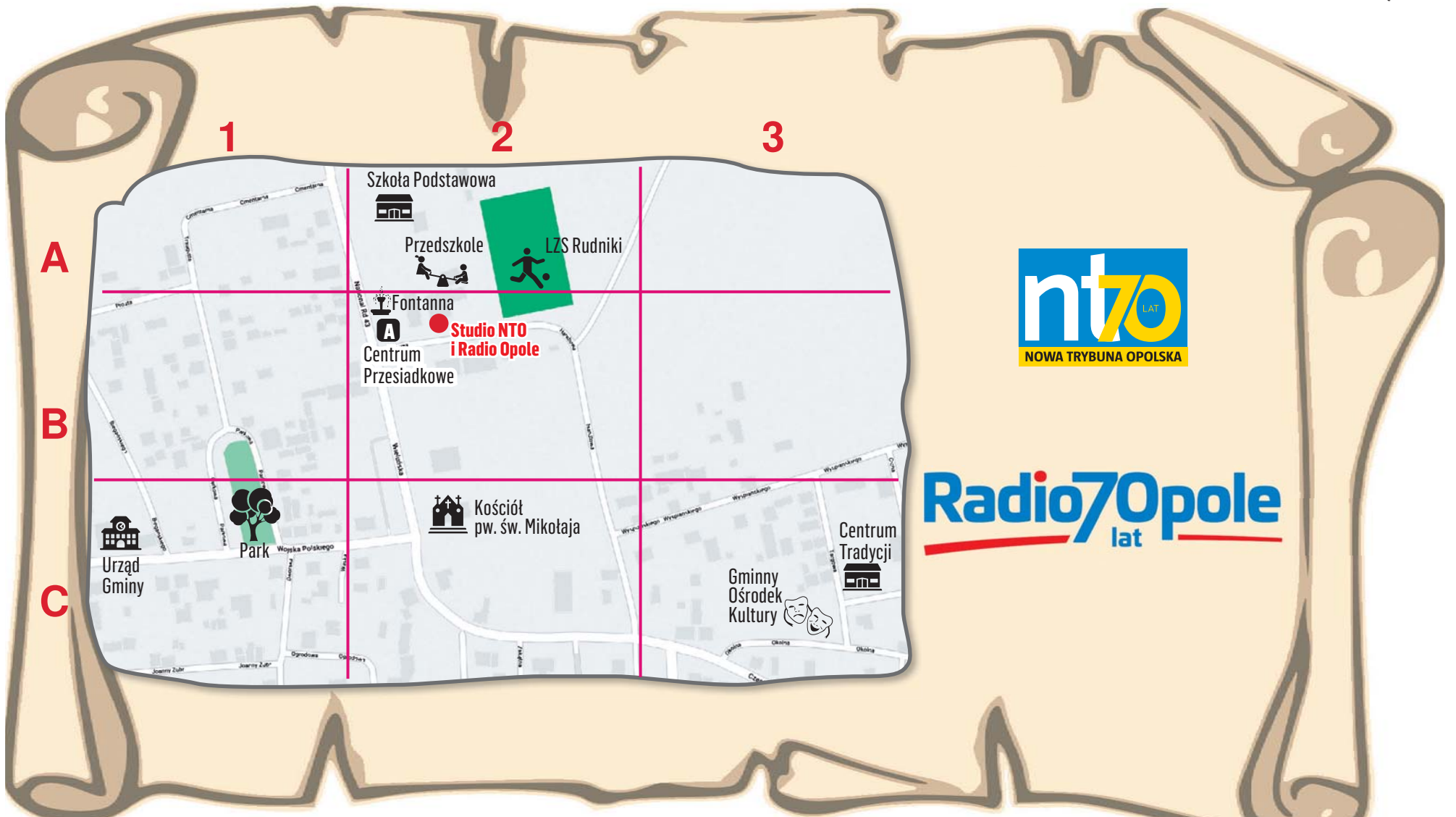
Czas trwania zabawy

Zabawa odbywa się w godzinach od 9 do 15 na terenie miejscowości, z której danego dnia nadaje nasze urodzinowe, mobilne, radio-wo-prasowe studio.

Regulamin gry terenowej jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej: <https://radio.opole.pl/112,27,konkursy>

REKLAMA

Q203505150A



GMINA



RUDNIKI



Nasza gmina położona jest w północno-wschodniej części województwa opolskiego u styku trzech województw, opolskiego, śląskiego i łódzkiego. Nazwa miejscowości Rudniki i tym samym naszej gminy pochodzi od ludzi, których nazywano rudnikami. Byli to górnicy i dymarze zajmujący się wydobywaniem bryły rudy żelaza i następnie przetopem jej w stal w glinianych piecach. Szacuje się, że osada rudników powstała na przełomie X-XI w. Jednakże pierwsze pisane informacje o Rudnikach można znaleźć w dokumentach Władysława Opolczyka z 1381 roku. Przez niespełna 600 lat Rudniki związane były z ziemią wielką. Dopiero w 1975 r. cała nasza Gmina została przyłączona do Powiatu Oleskiego wchodzącego w skład Województwa Częstochowskiego. Częścią Województwa Opolskiego jesteśmy od 1999 r. i tak pozostaje do dnia dzisiejszego.

Położenie na granicy wyżyny Woźnicko-Wieluńskiej i Równiny Opolskiej sprawia, że Nasza Gmina jest miejscem wartym odwiedzenia. Malowniczo połaćowane wzgórza oraz zielone tereny nizinne tworzą niezapomniane widoki. Krajobraz naturalny nie zakłócony zakładami przemysłowymi stwarza dogodne warunki dla miłośników przyrody. Żuraw, bóbr, wydra, makolągwa, traszka to tylko kilka gatunków fauny, które można tu zaobserwować. Zróżnicowana roślinność o każdej porze roku urzeka bogatą paletą kolorów.

Rozbudowana sieć dróg lokalnych oraz liczne gospodarstwa agroturystyczne tworzą świetną bazę wypadową na weekendowe wycieczki piesze i rowerowe do pobliskiego Załęczańskiego Parku Krajobrazowego, zakola rzeki Warty czy Muzeum Lotnictwa w miejscowości Napoleon. Swoje miejsce znajdą tu również wędkarze. Do ich dyspozycji pozostają dwa piękne zbiorniki wodne.



Spotkanie Muzyków Jazzowych w Rudnikach im Edwarda Wcisło

Tradycyjnie, w pierwszą sobotę grudnia odbywa się prawdziwe muzyczne święto. To właśnie wtedy ma miejsce jedna z najważniejszych imprez organizowanych przez Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Rudnikach. Scena rozbrzmiewa muzyką jazzową, a widownia wypełnia się publicznością, która pokochała ją już od pierwszych dźwięków.

Historia spotkań narodziła się z potrzeby wspólnego, kameralnego muzykowania, by z czasem przekształcić się w profesjonalne spotkania jazzowe na wysokim poziomie artystycznym.

Jednym z pomysłodawców był nieżyjący już muzyk, saksofonista wywodzący się z Rudnik - Edward Wcisło. To właśnie jego imieniem nazwano rudnickie Spotkania Jazzowe. Ta cykliczna impreza muzyczna ma na celu prezentację dorobku muzycznego młodych zespołów i solistów jazzowych z całej Polski. Jest ewenementem na skalę całego kraju. Dlaczego? Bo w środowisku wiejskim grają jazz. Zawsze jej fundamentalnym czynnikiem pozostaje radość wspólnego muzykowania i wzajemnego inspirowania się.

Poza zmaganiem konkursowymi imprezami uświetniają koncerty wybitnych artystów. Gościli u nas między innymi: Janusz Muniak, Janusz Yanina Iwański, Janusz Skowron, Maciej Strzelczyk, Jerzy Głowczewski, Marek Sitkowski, Stanisław Soyka, Wojciech Karolak, Krystyna Prońko, Wojciech Kamiński, Maciej Fortuna, Piotr Lemańczyk, Józef Skrzek z SBB, Reggie Moore Quartet, Krzysztof Ścierański, Jan „Ptaszyn” Wróblewski, Charlie Green, Natasza Brown, Zbigniew Namysłowski, Hanna Banaszak, Marek Napiórkowski, Kinga Głyk, New Bone, Bolewski & Tubis.

UZBROJONE TERENY INWESTYCYJNE



Jak inwestować, to w Rudnikach

Gmina Rudniki to wyjątkowe miejsce do inwestowania ze względu na swoją lokalizację, tj. położenie na styku trzech województw. Z Opolem, Katowicami i Łodzią łączy nas dogodne połączenie komunikacyjne. Nieustannie poprawiamy jakość naszej infrastruktury technicznej. Od lat zapewniamy zwolnienia z podatku od nieruchomości oraz fachową obsługę inwestycyjną i poinwestycyjną. Jesteśmy dumni, że jako jedni z pierwszych w Polsce utworzyliśmy inkubator przedsiębiorczości na terenie wiejskim. W ofercie swojej posiadamy atrakcyjne tereny, które w przeważającej części znajdują się przy drogach krajowych. Spośród innych wyróżnia nas konkurencyjna cena oraz dostępność wykwalifikowanej siły roboczej. Więcej informacji na stronie internetowej www.rudniki.pl zakładka gospodarka/inwestor/oferty inwestycyjne.

Zawody drwali w Bobrowie

Ścinka drzew, przerzynka kombinowana, przerzynka na dokładność, okrzyszowanie i wymiana piły łańcuchowej to konkurencje, w których rywalizują drwale z całej Polski, a także z zagranicy.

Międzynarodowe Zawody Drwali w Bobrowie mają już swoją wieloletnią historię. Wszystkie konkurencje są rozgrywane zgodnie z regulaminem Mistrzostw Świata IALC.

Impreza odbywa się zawsze w pierwszy weekend lipca. Drwale rozpoczynają zmagania w lesie konkurencją obalenia drzewa na cel. Pozostałe konkurencje rozgrywają się na placu rekreacyjno-sportowym w Bobrowie.

Imprezie towarzyszy szeroka gama zabaw i konkursów dla dzieci i młodzieży.



GMINA



RUDNIKI

Oświata na 5

Niemal 1/5 naszych mieszkańców to dzieci i młodzież. Jest to jeden z czołowych wyników w województwie. Nasi najmłodsi mieszkańcy większość czasu poświęcają edukacji i tu rolę Gminy jest zapewnianie najlepszych warunków. Nieoceniona praca naszych nauczycieli przekłada się na bardzo dobre wyniki ich podopiecznych. Świadczą o tym wyniki testu ósmoklasistów. Tu musimy wyróżnić szkoły podstawowe w Dalachowie i Rudnikach, których wyniki w 2022 r. przewyższyły średnią krajową i naszego województwa. Gratulujemy! Nie byłoby tego, gdyby nie odpowiednia infrastruktura. Dzięki pozyskanym dofinansowaniom nasi uczniowie mogą korzystać m.in. z interaktywnych tablic, rzutników, drukarek 3D. Cztery z pięciu szkół mają do dyspozycji tartanowe boisko sportowe. I w tej kwestii nie pozostajemy bierni i złożyliśmy już wniosek o dofinansowanie na ostatnie boisko. W tym roku udało nam się ukończyć budowę sali sportowej w Ciecuiowie. Wyremontowaliśmy również pomieszczenia przedszkolne i kuchnię szkolną w Jaworznie, która będzie zapatrywać jeszcze dwie inne szkoły.



Strzał w 10-tkę

Gmina Rudniki może pochwalić się jedynym w powiecie oleskim gminnym żłobkiem działającym na terenie wiejskim. Gminny Żłobek „Skrzacik” w Rudnikach, bo o nim jest mowa, działa od 2020 r. i może przyjąć łącznie 24 dzieci. Dzieci mogą korzystać z dwóch sal pobytu, sali sensorycznej, sali gimnastycznej oraz dużego placu zabaw. Żłobek zapewnia pełne wyżywienie, profesjonalną opiekę oraz najwyższej jakości wyposażenie dostosowane do potrzeb dzieci. Godziny pracy żłobka są dostosowane tak, aby rodzice naszych najmłodszych mieszkańców spokojnie przed i po pracy mogli zostawić i odebrać dzieci. Inwestycja wydała się strzałem w przysłowiową 10-tkę. Zainteresowanie żłobkiem jest tak duże, że konieczne jest prowadzenie listy rezerwowej. - Celem nadrzędnym jest to, aby dzieci czuły się u nas, jak w domu, aby panowała miła, przyjazna atmosfera, aby dzieci z chęcią przychodzili do Skrzacika. Wszystkie

działania podejmowane przez nasz Żłobek mają na celu wszechstronny rozwój dziecka. W planie każdego tygodnia jest czas na zabawy dowolne i zorganizowane, zajęcia ruchowe, plastyczne, muzyczne, czytanie bajek, kontakt z przyrodą i wiele innych. W pracy z naszymi maluszkami dobieramy zabawy tak, aby oddziaływać na wszystkie ich zmysły, dlatego często korzystamy z wyposażenia w sali sensorycznej. Ciocie szczególną uwagę zwracają na indywidualny rozwój dziecka, dlatego codzienne zajęcia są ciekawe, przemyślane i starannie przygotowane. W żłobku praca z dziećmi poza opieką ukierunkowaną jest przede wszystkim na pogłębianie umiejętności funkcjonowania w grupie, naukę samodzielnego spożywania posiłków, korzystanie z nocnika, sygnalizowanie potrzeb, przyswajanie zasad obowiązujących w żłobku i rozwijanie indywidualnych zdolności. – dodaje dyrektor żłobka Pani Renata Rasztar.



Pętla Rudnicka

W ostatnią niedzielę maja do naszej gminy zjeżdżają się miłośnicy biegania z całej Polski, aby wziąć udział w Ogólnopolskim Biegu Masowym Pętla Rudnicka.

Zgodnie z nazwą, trasa na mapie przedstawia kształt pętli, której dystans wynosi 13,3 km. Impreza ta cieszy się dużą popularnością wśród biegaczy i już na stałe wpisała się do kalendarza ogólnopolskich imprez sportowych.

Oprócz biegu głównego, na boisku sportowym przy Publicznej Szkole Podstawowej w Rudnikach, odbywają się biegi dla dzieci i młodzieży.



Międzynarodowy Konkurs Plastyki Obrzędowej



Święta, zwyczaje i obrzędy ludowe towarzyszą nam od stuleci. Są one świadectwem wiecznie żywych tradycji i naszej tożsamości. To nasze dziedzictwo, które należy ocalić od zapomnienia. Nieprzerwanie od 1992 r. konkurs odbywa się zawsze we wrześniu. Prace można składać w kilku kategoriach: zdobienie jaj wielkanocnych, koszycki wielkanocne, palmy wielkanocne, wieńce dożynkowe, maski, kukły, tradycyjne ozdoby choinkowe, szopki bożonarodzeniowe, pieczywo obrzędowe, tradycyjne ozdoby bibułowe i papierowe. Zapraszamy wszystkich do udziału.

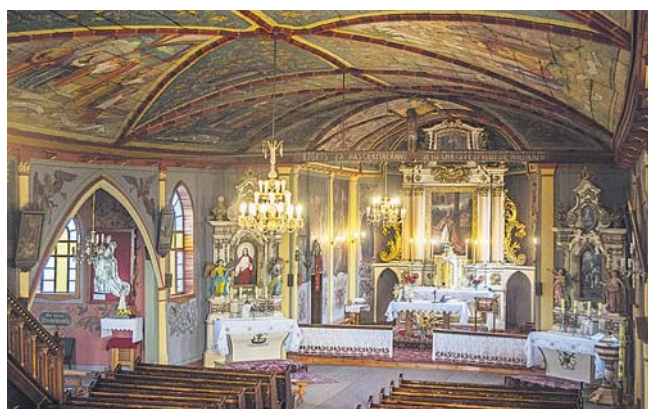
GMINA



RUDNIKI

Co warto zobaczyć

KOŚCIÓŁ ŚW. MARCINA W ŻYTNIOWIE



Drewniany neogotycki kościół podarowany parafii przez Anielę z Jastrzębowski Trzcińską, dziedziczkę dóbr Trzcinica w powiecie ostrzeszowskim w 1817 r. Budynek został przywieziony z Wielkopolski w częściach i złożony przez miejscowego cieślę Józefa Ośródkę. Wnętrze kościoła zdobią bogate polichromie. Kościół posiada również krypty oraz tunel łączący go z budynkiem parafii.

KOŚCIÓŁ TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ W JAWORZNIE



Drewniany kościół został zbudowany na początku XVI w., przed rokiem 1522. Kościół ten różni się od innych kościołów drewnianych województwa opolskiego - wybudowany został nie na terenie Śląska, ale ziemi wieluńskiej, dlatego reprezentuje cechy późnośredniowiecznej architektury drewnianej Wielkopolski.

DWOREK W BUGAJU STARYM



Dworek prawdopodobnie wzniesiony w 2. połowie XVII. W obecnej neoklasycystycznej bryle został wzniesiony w 1832 roku po spaleniu przez wojska rosyjskie. Obecnie jest to własność prywatna.

WAPIENNIK W MŁYNACH



Wapiennik został zbudowany w 1958 r. i działał nieprzerwanie do połowy lat 70. XX w. Produkowano w nim wapno palone uzyskiwane w procesie wypalania skały wapiennej w 1200 st. C. Pozostałości komina wraz z otaczającą go zielenią tworzą niezapomniany widok. To obowiązkowy punkt każdej wycieczki rowerowej.

CENTRUM TRADYCJI STRAŻACKIEJ I HISTORII WSI



Miłośnicy historii w Centrum Tradycji mogą podziwiać wystawę przedmiotów związanych z historią Straży Pożarnej, tradycją ludową nawiązującą do zagród wiejskich, pracy w polu, zawodów rzemieślniczych oraz innych zajęć występujących w minionych czasach i życiu poprzednich pokoleń. Wystawy można oglądać bezpłatnie.

ZBIORNIK WODNY „ZALEW W MŁYNACH”

Szeroka plaża, przebieralnie, ławki, stoły, altana, miejsce na ognisko i namiot, a dla aktywnych boisko do siatkówki. To wszystko znaleźć można nad Zalewem w miejscowości Młyny. Wprawne oko na pewno wypatrzy stałych mieszkańców zbiornika: łabędzie, bobry oraz liczne gatunki ptactwa. Bujna roślinność zapewnia, jakże oczekiwany, cień i spokój wędkarzom. Zbiornik słynie z okoni, jazgarzy, leszczy, płoci, szczupaków, amurów czy sumów. Swoje miejsce znalazła tu również grupa morsów z grupy Pingwin Rudniki.



ZBIORNIK WODNY W JAWORKU



Zbiornik wodny o powierzchni 2,9 ha jest idealnym miejscem dla osób lubiących obcować z przyrodą. Zbiornik charakteryzuje się dużą bioróżnorodnością. Spośród wspaniałej roślinności wyróżnić można pięknie kwitnący rdest zimnolubny czy strzałkę wodną. Miłośnicy fauny spotkają traszkę grzebieniastą i zwyczajną, wiele gatunków żab oraz ptaków. Zbiornik cieszy się dużą popularnością wśród obserwatorów przyrody. Swoje miejsce znajdą tu również wędkarze.

STACJA KOLEJOWA W JANINOWIE

Stacja kolejowa została oddana 6 listopada 1926 r. Jest częścią linii kolejowej nr 181 Kalety-Wieruszów. Na dworcu swoją siedzibę miał zawiadowca stacji i dyżurny ruchu. Znajdowała się także kasa biletowa. Do dziś można zobaczyć oryginalne wnętrza poczekalni. Niemalże niezmieniony wygląd stacji pozwoli poczuć klimat międzywojennej Polski.





Górna Prosna zaprasza do współpracy! Poznajmy się bliżej!

Rok 2022 to rok kolejnych działań i kolejnych projektów. W maju zakończyliśmy nabory, w ramach których wpłynęły do nas 42 wnioski. Inspirujące pomysły, nowe miejsca pracy, innowacyjne rozwiązania, niezbędne wyposażenia stowarzyszeń, rewitalizację zabytków to tylko niektóre z wielu wspaniałych projektów. Bardzo dziękujemy wszystkim beneficjentom! Obecnie przygotowujemy się do kolejnych naborów. Zakresy przedsięwzięć możliwych do realizacji to: Podejmowanie działalności gospodarczej, Rozwój wielofunkcyjnej i nowoczesnej infrastruktury turystycznej, sportowo – rekreacyjnej i kulturalnej oraz miejsc spotkań oraz Promocja obszaru i ochrona dziedzictwa lokalnego w zakresie liczba narzędzi/materiałów promocyjnych. Wszystkich zainteresowanych zapraszamy do kontaktu z biurem LGD. Nabory są planowane na miesiące wrzesień, październik.

OPOWIEM CI BAJKĘ... czyli opowieści znad Górnej Prosny

Pod koniec maja podpisaliśmy umowę na realizację projektu w ramach Planu Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 pn. „OPOWIEM CI BAJKĘ... czyli opowieści znad Górnej Prosny”.

Głównymi założeniami projektu są: przeprowadzanie konkursu plastycznego dla uczniów klas I-III szkół podstawowych z terenu

LGD „Górna Prosna” oraz wydanie publikacji wraz z grą memory pn. „Opowieści znad Górnej Prosny”. Niezmiernie się cieszymy i bierzemy do pracy! Zakończyliśmy już konkurs plastyczny. Wpłynęło ponad 100 prac. Niedługo komisja wybierze laureatów, dla których zostały przewidziane upominki. Wielkim wyróżnieniem zapewne będzie umieszczenie prac laureatów w na-

szej publikacji i na kartach gry memory. Publikacja z bajkami dla dzieci napisanymi na podstawie legend naszego obszaru będzie dostępna jesienią bieżącego roku.



Kiszę, bo lubię, czyli z Górnoprośniańskiego ogródka

Pod koniec czerwca podpisaliśmy umowę na realizację projektu „Kiszę bo lubię czyli z Górnoprośniańskiego ogródka”. W ramach zadania wydane zostanie publikacja zawierająca przepisy kiszonek.

Kiszonki to produkty, które robią się niemal same. Są bardzo proste w przygotowaniu, zapewniają nam niezwykle, a czasem i nowe doznania smaku. Na naszym terenie mamy bardzo wiele ciekawych przepisów. Korzystając z lokalnych produktów gospodynie tworzą wspaniałe kiszonki.

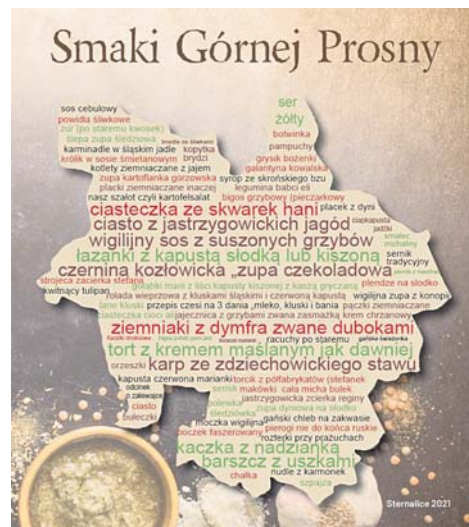


Spisując te przepisy pielęgnujemy lokalne tradycje kulinarne oraz wzmacniamy więzi społeczne. W Centrum Tradycji Strażackiej i Historii Wsi w Rudnikach odbyły się już pierwsze, ale nie ostatnie, warsztaty z kisenia. Zbieramy materiały do publikacji, która ukaże się wkrótce. Będzie smacznie i zdrowo!

„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”
Operacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej
w ramach Schematu II Pomocy Technicznej „Krajowa Sieć Obszarów Wiejskich” Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020
Instytucja Zarządzająca Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 – Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi.

Współfinansowane przez Samorząd Województwa Opolskiego
25 LAT
OPOLSKIE

Wydane w 2021 roku publikacje cieszą się wielką popularnością. Mamy je dostępne w wersji on-line na stronie www.gornaprosna.pl.



Odwiedź Nas na FB! Będziesz na bieżąco z wszystkimi naszymi działaniami. Możesz nawet dostać ciekawy upominek, biorąc udział w naszych „fejsbookowych” konkursach.



Przygotowanie Lokalnej Strategii Rozwoju na lata 2023-2027

Górna Prosna startuje z konsultacjami Lokalnej Strategii Rozwoju!

Już początkiem września ruszamy ze spotkaniami w ramach konsultacji społecznych mających na celu zebranie Waszych głosów i pomysłów, co pomoże nam w opracowaniu Lokalnej Strategii Rozwoju na kolejne lata. W specjalnie utworzonej na naszej stronie zakładce szczegółowo opisaliśmy planowany proces konsultacji oraz zamieściliśmy wstępny harmonogram, który będziemy na bieżąco aktualizować. Zachęcamy do czynnego udziału i wspólnego wypracowania rozwiązań i działań, które pozwolą w przyszłości realizować zróżnicowane potrzeby mieszkańców Górnej Prosny.



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020
„Krajowa Sieć Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

EDUKACJA EKOLOGICZNA - ma istotne znaczenie w ochronie środowiska!

Już niebawem ruszy Ogólnopolski Program Regionalnego Wsparcia Edukacji Ekologicznej, którego głównym celem będzie kształtowanie postaw proekologicznych społeczeństwa (w tym dzieci i młodzieży) w zakresie odnawialnych źródeł energii i niskoemisyjnego transportu, zrównoważonego rozwoju, przeciwdziałania emisjom szkodliwych substancji do atmosfery, oraz ochrony środowiska i gospodarki wodnej.

W szczególności liczymy na aktywny udział placówek oświatowych, szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz uczelni wyższych z terenu województwa opolskiego, które poprzez realizację przedsięwzięć nastawionych na edukację ekologiczną objętych przedmiotowym programem, będą mogły tworzyć autorskie programy w powyższej tematyce.

Pole do popisu będzie duże, gdyż podejmowane działania będą mogły obrać różne formy, bezpośrednio i pośrednio trafiające do odbiorcy, w tym m.in. konferencje, seminaria, warsztaty, szkolenia stacjonarne, e-learning, działania w Internecie, publikację wydawnictw, informacji prasowych, produkcję filmów i spotów reklamowych, zajęcia w terenie, happeningi i inne akcje, a także wszelkie działania w zakresie tworzenia infrastruktury terenowej służącej edukacji ekologicznej, w tym adaptacji, modernizacji, remontu i wyposażenia ośrodków edukacji ekologicznej (pracownie ekologiczne).

Jednym z podstawowych warunków będzie dotarcie

z projektem do 5 tys. osób, w tym min. do 500 osób poprzez bezpośrednią edukację.

Działania bezpośredniej edukacji to wszystkie czynności przekazujące odbiorcy bezpośrednio treści edukacyjne, angażujące odbiorcę, mające wpływ na trwały wzrost świadomości ekologicznej, wyzwalające długofalową aktywność odbiorcy w określonym obszarze tematycznym, realizowane z wykorzystaniem różnorodnych form i narzędzi edukacyjnych tradycyjnych oraz/lub innowacyjnych (np. warsztaty, wykłady, szkolenia, e-learning, webinaria, artykuły, audycje, publikacje, programy realizowane przez ośrodki edukacyjne);

Działania pośredniej edukacji to przedsięwzięcia mające na celu poszerzenie świadomości, wiedzy i wykreowanie pożądanych postaw i zachowań u relatywnie największej liczby odbiorców, wykorzystujące głównie media tradycyjne i elektroniczne /informowanie o bezpośrednich działaniach edukacyjnych jednocześnie przekazując wiedzę

w szczególności działania w Internecie i mediach tradycyjnych (np. reklamy, banery, plakaty, spoty, social-media, strona www);

Maksymalny czas trwania projektu wynosi 2 lata.

Wystarczy 10% wkładu własnego aby móc wziąć udział w konkursie a maksymalna kwota dotacji dla jednego wniosku może wynieść do 150 000 zł.

Przewiduje się, że konkursowy nabór wniosków o dotację w ramach tego Programu rozpocznie się w IV kwartale 2022 r. zatem jest to najlepszy czas na otwarcie kopalni Waszych pomysłów i pobudzenie wyobraźni, tak aby być gotowym ze swoim projektem na czas.

Wszystkich zainteresowanych zachęcamy do śledzenia strony internetowej Funduszu www.wfosigw.opole.pl i mediów społecznościowych <https://www.facebook.com/wfosigwopole/>, na których niebawem zostaną zamieszczone szczegółowe warunki konkursowego naboru.



JUBILEUSZ PRZEZ 70 LAT ISTNIENIA NTO ZMIENIAŁO SIĘ WIELE. NIEZMIENNA POZOSTAŁA WIĘŻ Z CZYTELNIKAMI

70 lat NTO. Zawsze z Czytelnikami i dla Czytelników

Redakcja
nto@nto.pl

Lata lecą, a naszej gazecie stuknęła siedemdziesiątka. Zmieniały się pierwsze strony, format. Ukazały się tysiące tekstów o sprawach wielkich i małych. Jedno się nie zmieniło - zawsze staramy się być blisko naszych Czytelników i ta więź jest dla nas bezcenna.

Nasza historia zaczęła się 1 stycznia 1952 roku, zaraz po powstaniu województwa opolskiego. Tego dnia, we wtorek Opolanie po raz pierwszy kupili „Trybunę Opolską”. Wydanie liczyło osiem stron, ale strona gazetowa była dwa razy większa niż dzisiejsza. W trzy lata po debiucie gazeta ukazywała się siedem razy w tygodniu, a jej jednorazowy nakład przekraczał dziś niewyobrażalne - 100 tysięcy egzemplarzy. Do 1989 r. „Trybuna Opolska” wychodziła jako lokalny organ Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. Nikomu wcześniej się nie śniło, że gazeta może być niezależna. Historia jest jednak zmienna, więc nigdy nie należy tracić nadziei.

1 lipca 1975 roku zaskoczeni Czytelnicy, którzy rano przyszli po swoją gazetę dostali w kiosku „Trybunę Odrzańską”. Po 2070 dniach gazeta wróciła do tytułu „Trybuna Opolska”. 1 kwietnia 1993 roku tytuł zmienił się po raz ostatni - od tego dnia zaczęła ukazywać się „Nowa Trybuna Opolska”, a jej wydawcą po dziś dzień jest spółka Pro Media.

Długo gazeta wizualnie była szara. Pierwsze barwne zdjęcie gazeta opublikowała w wydaniu magazynowym z 5-6 października 1996 r.

Dziesięć lat później uruchomiliśmy portal regionalny - htwww.nto.pl, który jeszcze bardziej przybliżył nas do odbiorców. Na nazwę nto postawiliśmy też w winiecie tytułowej gazety. Ta nazwa stała marką, mocno zakorzenioną w wielokulturowej tradycji Opolszczyzny.

Codziennosc gazety to nadążanie za rzeczywistością, opisywanie i komentowanie wszystkich spraw, które są ważne dla jej odbiorców. Ale, jak w życiu, tak i w historii gazety są wydarzenia przełomowe, szczególne, o których pamięta się przez lata.

Jednym z takich wydarzeń dla „Nowej Trybuny Opolskiej” - podobnie jak i dla jej Czytelników -



W demonstracji w obronie województwa opolskiego wzięli udział dziennikarze nto.

ków była tragiczna powódź z lipca 1997 roku. W powodzi tysiąclecia podzieleniśmy los wielu Opolan. Budynek naszej redakcji znalazł się pod wodą. W ostatniej chwili zdążyliśmy wynieść komputery, by w blaskawicznie udzielonym nam tymczasowym miejscu móc zorganizować pracę redakcji. Dzięki temu ani na jeden dzień wydawanie gazety nie zostało przerwane. Nie ograniczyliśmy się do relacjonowania. Gazeta bardzo mocno zaangażowała się w pomoc powodziarzom.

Rok później nto kolejny raz stała się prawdziwą trybuną Opolan. W 1998 roku rząd Jerzego Buzka podjął próbę likwidacji województwa opolskiego - bez konsultacji z lokalnymi społecznościami. Takiej arogancji władzy Opolanie nie mogli znieść. Mobilizacja społeczeństwa była niezwykła - do walki wspólnie stanęli działacze z różnych stron sceny politycznej, samorządowcy ze śląskich i napływowych gmin, organizacje pozarządowe, mniejszość niemiecka, Kościół. Powstał Obywatelski Komitet Obrony Opolszczyzny i niemal równocześnie do akcji obrony Opolszczyzny włączyła się „Nowa Trybuna Opolska”. Uruchomiliśmy interwencyjny telefon dla czytelników, a ich głosy publikowaliśmy w rubryce „Brońmy swego”.

Stała się też rzecz niezwykła. Nasz redakcyjny grafik Andrzej Czyczyło - rysownik znany daleko poza regionem - zaprojektował pomnik



Okładka gazety z tekstem o aferze korupcyjnej w opolskim ratuszu

„Brońmy swego Opolskiego”. Przedstawia on ułana stojącego przy armacie, której lufa ma kształt wieży Piastowskiej. Chyba nie ma drugiego pomnika na świecie, wymyślonego przez redakcję gazety.

„NTO” dobrze przygotowała się do demonstracji Opolan pod Sejmem i Urzędem Rady Ministrów. Delegacja dziennikarzy pojechała do stolicy jeszcze przed manifestantami, by rozkolportować specjalny numer gazety w redakcjach największych ogólnopolskich gazet, stacji radiowych i telewizyjnych. Wspólnie obro-

niliśmy województwo opolskie.

W 2002 roku ukazał się jeden z najważniejszych tekstów w historii „Nowej Trybuny Opolskiej”: „Nie były to Dobre Domy”. Dziennikarskie śledztwo w sprawie afery ratuszowej - w której pieniądze przeznaczone na budowę osiedla zwykłych ludzi trafiały do kieszeni politykami i urzędnikami - doprowadziło do ukarania przed sądem skorumpowanych lokalnych władz z SLD.

Ważne dla nto zawsze były akcje aktywizujące mieszkańców. Zachęcaliśmy Opolan



Piotr Rubik wystąpił podczas gali akcji „Nie zabieraj organów do nieba”.



Powódź tysiąclecia.

do pracy na rzecz małych społeczności („Róbmy swoje”). Wśród elit regionu szukaliśmy odpowiedzi na pytanie co robić z zagrożeniem emigracją zarobkową („Dajmy sobie szansę”). Bardzo ważna była akcja „Nie zabieraj organów do nieba” - wsparta przez ministrów zdrowia i edukacji - którą propagowaliśmy ideę przeszczepów, a w grudniu 2020 roku z naszej inicjatywy znani i wpływowi Opolanie zachęcali własnym przykładem do szczepienia się przeciw koronawirusowi.

Zadaniem gazety jest pokazywanie i docenianie ludzi wy-

jątkowych - w dziedzinie samorządności, biznesu, postawy społecznej kultury i nauki. Temu służyła przyznawana przez nto przez ponad dwie dekady honorowa nagroda „Złota Spinka”.

Przez 70 lat naszego istnienia zmieniało się wiele. Niezmienna pozostała tylko więź z Czytelnikami - wtedy, gdy kupują ją w kiosku i gdy szukają informacji na portalu nto.pl. Do dziś Czytelnicy upewniają się, że dodzwonili się do redakcji słowami: Czy to nasza trybuna? Tak, zawsze Wasza.



WODA JEST ŻYCIEM

Tworzymy produkty zgodne z obecnymi trendami nawozowymi, wprowadzamy nawozy z wyższą koncentracją składnika pokarmowego. Nawozy te polecamy do wiosennego nawożenia upraw.

Wyjątkowa granulacja umożliwia rozsiewanie nawozów na znaczne odległości - nawet do 42 m, co oznacza obniżenie kosztów prowadzenia upraw przez oszczędność paliwa, maszyn i czasu.



www.grupaazoty.com

www.nawozy.eu

agro@grupaazoty.com



KILKA CENNYCH RAD Z JAKICH MOŻESZ SKORZYSTAĆ SZUKAJĄC NOWEJ PRACY

Czy to już ten czas na zmianę pracy. Jak się starać o nowe zatrudnienie?

Bogna Skarul
nto@nto.pl

Wielu z nas często myśli o zmianie pracy, ale nie jesteśmy do końca pewni, czy nastał już ten moment, dlatego zastanawiamy się, czy warto.

Niepewne czasy, szalejąca inflacja i pogarszające się warunki bytowania dla części osób sprzyjają - dla części nie - w podejmowaniu decyzji wprowadzających duże zmiany w naszym życiu, zarówno zawodowym, jak i prywatnym. Prawda jest taka, że lęk przed zmianą pracy potrafi paraliżować bardziej niż stresujący szef.

Warto zapytać samego siebie czy warto

Jeśli jednak niesatysfakcjonująca praca powoduje, że cierpimy my i do tego cierpi nasza rodzina, warto zapytać samego siebie, co jest dla nas ważne i czego tak naprawdę chcemy.

Przy podejmowaniu decyzji warto wspomóc się listą opracowaną przez Martę Woźny-Tomczak, która określi, czy powinniśmy poczynić kroki w kierunku zmiany pracy.

Lista 11 symptomów, które warto poznać

To lista 11 symptomów pokazujących, że właściwie już najwyższy czas, aby przynajmniej bardziej poważnie zastanowić się nad zmianą pracy.

1. Przestajesz się rozwijać w obecnej pracy. Może być to brak możliwości awansu lub brak inwestycji czasu i pieniędzy ze strony firmy w twoje kompetencje specjalistyczne.

2. Nie spełniasz swoich marzeń, nie tylko zawodowych, ale także życiowych. Masz nieudane życie prywatne kosztem zbyt obciążających obowiązków zawodowych.

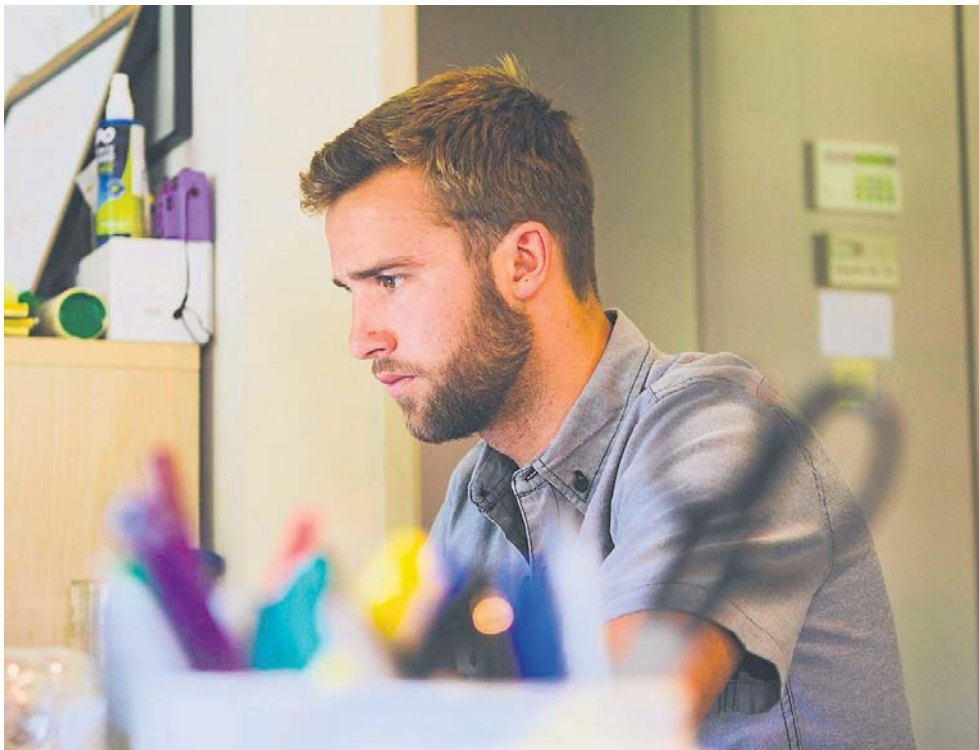
3. Chroniczny smutek / frustracja z powodu pracy, chandra lub długotrwały niski poziom energii.

4. Brak poczucia sensu tego, co robisz.

5. Brak koncentracji uwagi, najczęściej wtedy, gdy siadasz za biurkiem i zaczynasz realizować zadania służbowe.

6. Obojętność na problemy, cele firmy i obowiązki służbowe.

7. Permanentny brak docenienia i szacunku do twojej pracy ze strony szefa.



- Wyślij swoje CV nawet jeśli firma teraz nie rekrutuje. Warto - twierdzi ekspertka.



Według badań, w tym roku, swoją pracę na inną chce zmienić około 48 proc. pracowników.

8. Chłód w kontaktach z kolegami z pracy lub wręcz unikanie ich. Atmosfera wzajemnej nieufności czy agresji (najczęściej sarkazm, cynizm, wyzysk lub „wroga cisza”).

9. Długotrwałe problemy zdrowotne, będące skutkiem stresu.

10. Utrata zdolności do zabawy i odczuwania radości. Czasem rutyna zabija pomysłowość i uniemożliwia spoj-

zenie pod innym kątem na własne życie. Jeśli przez pracę nie czujesz wiatru w żaglach, może jest ona nie dla ciebie?

11. I bardzo ważne: zwyczajne nie lubienie tego, co się robi.

Jeśli twoje odpowiedzi będą na tak

- Jeśli odpowiadasz „tak” na 1 lub 2 punkty, nie ma po-

wodu do zmartwień. Ale jeśli zauważasz cztery lub więcej symptomów, które na dodatek trwają od dłuższego czasu, czas na zmiany. Warto zrobić coś z tym TERAZ. Życie jest za krótkie, by czekać, aż twoje samopoczucie i satysfakcja z życia tylko się pogorszą. Jeśli jakaś sfera twego życia źle funkcjonuje, trzeba rozpocząć proces naprawy od zaraz - radzi Marta Woźny-Tomczak, tre-

nerka biznesu i ekspertka ds. HR, która w lutym 2021 znalazła się na 9. miejscu na liście 25 Mistrzyń LinkedIn w Polsce w magazynie Forbes Women. Jest też prezeską znanej firmy rekrutacyjno-szkoleniowej Personia.

Jak skutecznie zmienić teraz pracę

O tym, jak skutecznie zmienić pracę, nawet gdy nie ma się doświadczenia w danej branży, mówi doradca kariery Anna Czura. Mówi też o tym jak szybko i efektywnie znaleźć nową i dobrą pracę?

- Jeśli już podejmiesz decyzję o zmianie pracy, opracuj plan działania, dzięki któremu znajdziesz satysfakcjonującą pracę bez wysyłania tygodniami setek CV - radzi ekspertka. - Warto wykorzystać trzy taktyki sprawdzone przez doświadczonych ekspertów ds. rekrutacji i trenerów biznesu. Pozwolą one zwiększyć twoją skuteczność na rynku pracy i znaleźć wymarzoną pracę, która da satysfakcję, odpowiednie wynagrodzenie i motywację do rozwoju zawodowego i osobistego.

Zastanów się, co tak naprawdę umiesz

- Przede wszystkim kandydat musi określić swoje umiejętności, które w 100 proc. może wykorzystać w pracy, o którą się stara - podpowiada specjalistka. - Po drugie konieczne jest przygotowanie skutecznego CV, a po trzecie poznanie sposobów na zwiększenie swojej szansy na rynku pracy - dodaje Anna Czura, trener biznesu i doradca kariery, z której porad dotyczących kreowania swojej ścieżki kariery i rozwoju zawodowego skorzystało w ostatnim roku ponad 5 000 osób.

Trzy taktyki jakie powinieneś znać

Przestawia też trzy taktyki na skuteczne znalezienie satysfakcjonującej pracy. Oto one.

1. Określ swoje umiejętności, które w 100 proc. możesz wykorzystać w pracy, niezależnie od specyfiki danej branży - warto właśnie w tym momencie zadać sobie pytania:

- W czym się czuję dobrze?
- Co lubię robić?
- Jakie moje cechy charakteru pomogą mi w tej firmie?

- Dlaczego nadaję się do tej pracy?

- Im więcej pozytywów znajdziesz, tym pewniej będziesz się czuć podczas rozmowy rekrutacyjnej - zapewnia ekspertka i radzi, aby zapytać innych, co jest twoją mocną stroną, a co słabą.

- A to po to, abyś był świadomy / świadoma swych plusów i minusów - podkreśla Anna Czura, trener biznesu i doradca kariery. - Co więcej, z cech „negatywnych”, takich jakich bycie upartym, można zrobić atut.

2. Opracuj skuteczne CV - zarówno wtedy, gdy masz wieloletnie doświadczenie, jak i wtedy, gdy nie masz doświadczenia w konkretnej branży - aby to zrobić, wyróżnij CV grafiką i dostosuj ją do danej branży.

- Ludzie są wzrokowcami i grafiki lub zdjęcia są skuteczną metodą na przyciągnięcie uwagi potencjalnego pracodawcy - sugeruje i wyjaśnia specjalistka rynku pracy. - Dopasuj także CV do konkretnego ogłoszenia.

Radzi także, aby nigdy nie wysłać szablonowego i ogólnego CV, gdyż to spowoduje, że twoje CV nie będzie się niczym wyróżniać na tle innych.

- Dodatkowo, wysyłając sprofilowane CV, pracodawca będzie wiedział, że zależy ci na tej pracy i jesteś zaangażowany w proces rekrutacji - tłumaczy Anna Czura, trener biznesu i doradca kariery.

3. Działaj w taki sposób, aby zwiększyć swoją szansę na rynku pracy, a nie czekać na decyzję rekrutera - przede wszystkim wyszukaj firmy, w których chcesz pracować i wyślij CV bezpośrednio, nawet jeśli aktualnie firma nie poszukuje nowych pracowników.

- Pracodawca może się do ciebie odezwać nawet po kilku miesiącach, gdy będzie potrzebować kogoś takiego jak ty - opowiada Anna Czura. - Ponadto stwórz swój profesjonalny profil na LinkedIn i wykorzystaj możliwości tego zasięgowego portalu.

Warto wykorzystać wszelkie metody szukania pracy, a wiele liczących się na rynku firm szuka pracowników właśnie poprzez LinkedIn. Są tam obecni także rekruterzy firm HR, dla właśnie to CV może okazać się bardzo interesujące.

PPO Strzelce Opolskie



Lider

produkcji

obuwia

bezpiecznego



Mecenas sportu i kultury



Resocjalizacja
poprzez pracę

- ▶ w PPO zatrudnionych jest 280 osadzonych
- ▶ stanowią oni 61% załogi
- ▶ pracują na wszystkich etapach produkcji, zaczynając od rozkroju, szwalni, montażu, aż do wykończenia obuwia



Buty  PPO®

kupisz także w internecie



www.sklep.ppo.pl



PRZYCHODNIA MEDICA

- Stomatologia
- Protetyka i implantoprotetyka (skaner wewnątrzustny)
- Endodoncja pod mikroskopem
- Ortodoncja, invisalign
- Chirurgia szczękowo - twarzowa
- Medycyna estetyczna
- Ortopedia, USG
- Diagnostyka internistyczna
- Dermatologia
- Urologia



Olesno, ul. Lipowa 5 www.medicaolesno.pl
czynne od pn. do pt. - 8.30 do 20.00 sb. 9.00 -13.00

☎ 605 602 951
☎ 34 358 27 80



Przychodnia Medica
Danuta Marcjasz Olesno



PİĞLOMEBEL



🏠 Grodzisko, ul. Lubliniecka 78
🌐 www.piglomebel.com ✉ biuro@piglomebel.com
Telefon kom. 48 606 879 513 Telefon/Fax: 48 34 359 79 77

CHCESZ ZAMIEŚCIĆ OGŁOSZENIE?

Zadzwoń i dowiedz się więcej!

534 902 476, 693 960 978



nto
NOWA TRYBUNA OPOLSKA

Tydzień w



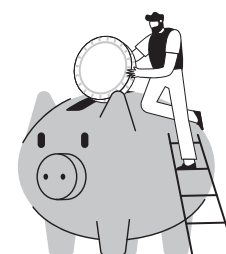
Dzień dobry w **poniedziałek**

dziennik
z dodatkiem
Sportowy24



Wtorek się liczy

dziennik
ze **Strefą
Biznesu**



Środa jest dla zdrowia



dziennik
z dodatkiem
**Strona
Zdrowia**



Czwartek z dreszczykiem



dziennik
z dodatkiem
**„Pod
paragrafem”**



Nie przegap **piątku**

dziennik
z dodatkiem
TeleMagazyn



Gotuj się na **sobotę**

W magazynie
**„Weekend
z rodziną”**



W magazynie „Weekend z rodziną” smaczne domowe przepisy

Czytaj codziennie



Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

WYSYŁAJ I WYGRYWAJ

LOTERIA

Weź udział: 11.07 – 14.08.2022 r.

CODZIENNIE SZANSA
na wygraną!
Łącznie ponad 300 nagród!



x8
Samsung
Galaxy A53



x4
hulajnoga elektryczna
Xiaomi



x50
słuchawki
JBL T510BT



x40
głośnik JBL
FLIP ESSENTIAL



x200
e-karta
100 zł

ABY WZIĄĆ UDZIAŁ W LOTERII

1

Nadaj przesyłkę kurierską usługą
Pocztex w placówce Poczty
Polskiej lub na www.pocztex.pl
i zachowaj oryginał potwierdzenia
nadania

2

Zarejestruj numer etykiety
nadawczej na www.loteriapocztex.pl
i od razu dowiedz się czy wygrasz
nagrodę natychmiastową

3

Na koniec, ze wszystkich
zgłoszeń w loterii losujemy
3 wakacyjne karty
przedpłacone o wartości
3500 zł każda

Zwycięskie momenty w zakresie nagród natychmiastowych padają w godzinach od 06:00 do 23:59. Szczegóły i regulamin: www.loteriapocztex.pl.
Loteria promocyjna dla konsumentów (klientów indywidualnych) powyżej 18 lat. Organizator: Unique One sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie.